

LES FORTUNE TELLERS

FICHE TECHNIQUE + BACKLINE

BACKLINE À fournir :

- 1 batterie complète 5 futs, Pied HH Charley, 4 perches Cymbales + tabouret, + pédale GC
- 1 Clavier Nord Stage + Stand Clavier avec extension
- 1 Amplis pour Clavier (Fender, Roland)
- 1 Tête Bass AMPEG 300W ou équivalent + 1x HP 4X8 ou 1 x HP 4X10
- 2 Amplis FENDER Hot Rod Deluxe 30W
- 2 Vox AC 15
- 8 Stands Guitars Ou 2 rack (1 = 5 guitares, 1 = 3 guitares)

Ligne	Instrument	Micro type	Périphérique	Pied	
1	Grosse Caisse	Beta 52	Compresseur	PP	
2	Caisse Claire haut	SM 57	Compresseur	PP	
3	Caisse Claire Bas	SM 57	Compresseur	PP	
4	Charley -HH	KM184/C451		PP	48v
5	Tom medium 1	SM57/E604/SM98	Comp+Gate		
6	Tom Basse	SM57/E604/SM98	Comp+Gate		
7	OH Left Cymbales	KM184/C451		GP	48v
8	OH Right Cymbales	KM184/C451		GP	48v
9	Basse	DI BSS	Compresseur		48v
10	CLAVIER 1 Left	DI BSS			48v
11	CLAVIER 1 Right	DI BSS			48v
12	CLAVIER 2 Left	DI BSS			48v
13	CLAVIER 2 Right	DI BSS			48v
14	Ampli guitare 1 - Jardin	SM57/ E509		PP	
15	Ampli guitare 2 - Cour	SM57 / E509		PP	
16	Chœur - Guitare 1 JAR	SM58	Compresseur	PP	
17	Chœur - Guitare 2 Cour	SM58	Compresseur	PP	
18	Chœur- Keyboard	SM58	Compresseur	PP	
19	Chœur- Basse	SM58	Compresseur	PP	
20	Chœur- Batterie	SM58	Compresseur	PP	
21	Chœur- Cuivre	SM58	Compresseur	PP	
22	TROMBONE + TRUMP	Beta 98 HC PGX HF			
23	SAX	Beta 98 HC PGX HF			
24	Chant lead + Harmonica	HF SHURE/ SEINNHEISER	Compresseur	KM 260 Noir	
25	Retour reverb 1 Stéréo	Type Lexicon			
26	Retour Delay1 Stéréo				
27	Retour reverb 2				
28	Guitare acoustique Jardin	DI			48v
29	Guitare acoustique Cour	DI			48v

8 retours type MTD 115 /PS15 & 7 circuits /1 pied Micro Droit Embase lourde pour Chant Lead

N.B. : Pour toute scène de plus de 8m d'ouverture, prévoir des Side.

N.B. : 28 et 29 (acoustique), uniquement si spécifié en amont.

Minimum 2 multi-effets type Lexicon PCM 70/91/Lxp15, TC Electronic Mone/M2000, Yamaha SPX900/990...et un 3^{ème} du même type ou type Delay sera apprécié...

CONTACT Manager : Bertrand JOANNOT 06 07 49 85 84